

**Europäische Vereinigung zur Förderung der Experimentellen Archäologie**  
**EXAR-Tagung 2009**  
**Unteruhldingen**  
**08. - 11.10.2009**  
**Programm**

<b>Donnerstag,</b> <b>08.10.2009</b>	Eintreffen der Gäste
19 Uhr	Erstes Treffen für Interessierte, Hotel Mainaublick, Unteruhldingen
<b>Freitag,</b> <b>09.10.2009</b>	Anmeldung im Tagungsbüro Pfahlbaumuseum Unteruhldingen
9 Uhr	
10 Uhr	Tagungsbeginn/Begrüßung
10:30-11 Uhr	<b>Dr. Ulrike Weller</b> Archäologin, Niedersächsisches Landesmuseum, Hannover  <i>Quo vadis Experimentelle Archäologie?</i>  <i>Quo vadis experimental archaeology?</i>
11-11:30 Uhr	Kaffeepause  Coffee break
11:30-12 Uhr	<b>Prof. Dr. Manfred Rösch</b> Archäobotaniker, Regierungspräsidium Stuttgart, Landesamt für Denkmalpflege, Referat Feuchtbodenarchäologie, Hemmenhofen  Forchtenberg – Ein archäobotanisches Langzeitexperiment  Forchtenberg – An archaeobotanic long term experiment
12-12:30 Uhr	<b>Holger Junker M.A.</b> Archäologe, Museumspädagoge, Helmsmuseum Hamburg-Harburg  Autsch! Aussagemöglichkeiten zu Tätowierungen aus vor- und frühgeschichtlicher Zeit  Ouch! Reflections on prehistoric tattoos
12:30-13 Uhr	<b>Dr. Gunter Schöbel</b> Archäologe, Direktor des Pfahlbaumuseums, 1. Vorsitzender EXAR, Unteruhldingen  Das Hornstaadhaus – Ein archäologisches Langzeitexperiment 1996-?  The Hornstaad-house – An archaeological long term experiment 1996-?
13-14:30 Uhr	Mittagspause  Lunch break
14:30-15 Uhr	<b>Thomas Lessig-Weller M.A.</b> Archäologe, Konzepte für Kulturgeschichte, Archäologie und Archäotechnik, Hannover  Versuche zur Simulation von Pfeilschüssen  Experiments on simulations of arrow shots
15-15:30 Uhr	<b>Susanne Rühling M.A.</b> Archäologin/Kunsthistorikerin, Schwerin  Musikarchäologie – Klänge und Musik durch die Zeiten  Music archaeology – sounds and music troughout the time
15:30 Uhr	Führung durch das Pfahlbaumuseum, Besuch eines Keramikbrandexperimentes  Guided tour through the Lake Dwelling Museum and start of the burning of pottery
17:45-19 Uhr	Schiffsrundfahrt auf dem Überlinger See; anschließend Imbiss  Round trip on the Überlinger Sea with a ship; afterwards snack

<b>Samstag, 10.10.2009</b>	
9-9:30 Uhr	<p><b>Daniel Modl</b> Archäologe, Landesmuseum Joanneum, Graz</p> <p>Zerhackt, verbogen und gebrochen - Zur Herstellung und Weiterverarbeitung von plankonvexen Gusskuchen und verwandten Rohmetallformen in der spätbronzezeitliche Steiermark</p> <p>Chopped up, hidden and broken – Some thoughts about the production and processing of plane-convex ingots and related forms of raw material in the Late Bronze Age in Styria</p>
9:30-10 Uhr	<p><b>Dr. Jean-Loup Ringot</b> Archäotechniker, Pädagoge, Hambergen</p> <p>Experimentelle Ovalbohrung von neolithischen Steinäxten (in Zusammenarbeit mit Friedrich-Wilhelm Könecke)</p> <p>Experimental oval drilling of neolithic stone axes (in collaboration with Friedrich-Wilhelm Könecke)</p>
10-10:30 Uhr	<p><b>Peter Walter M.A.</b> Archäologe, Pfahlbaumuseum, Unteruhldingen</p> <p>Bohren im Museum: Forschungsgeschichte, Didaktik, Mathetik</p> <p>Drilling in the museum: history of research, didactics, mathematics</p>
10:30-11 Uhr	<p><b>Daniel Pillonel</b> Dendrologe, Latènium, Neuchâtel/Schweiz</p> <p>Eine eisenzeitliche Brückenrekonstruktion bei La Tène</p> <p>An iron age bridge construction in La Tène</p>
11-11:30 Uhr	<p>Kaffeepause</p> <p>Coffee break</p>
11:30-12 Uhr	<p><b>lic. phil. Walter Fasnacht</b> Archäologe, Inter-Community School Zurich, Zumikon/Schweiz</p> <p>20 Jahre Experimente in der Bronzetechnologie – Eine Standortbestimmung</p> <p>20 years experiments in bronze technology – a critical review</p>
12-12:30 Uhr	<p><b>Mag. Art. Tine Gam-Aschenbrenner</b> Archäologin, Glaskünstlerin, Dingelsdorf</p> <p>Experimente zur wikingerzeitlichen Glasperlenherstellung in Südsandinavien – ein Aufruf zum Weitermachen</p> <p>Experiments in Viking Age glass bead making in southern Scandinavia – a call for continuation</p>
12:30-13 Uhr	<p><b>Andreas Willmy M.A.</b> Archäologe, Living History Gruppe, Tübingen</p> <p>Experimentelle Archäologie und Living History – aus Sicht eines Darstellers und Archäologen</p> <p>Experimental Archaeology and Living History – the view of a re-enactor and archaeologists</p>
13-14:30 Uhr	<p>Mittagspause</p> <p>Lunch break</p>
14:30-15 Uhr	<p><b>Dr. Ullrich Brand-Schwarz</b> Archäologe, Museum Herxheim</p> <p>„Living History“ als Beitrag zur musealen Vermittlung - Möglichkeiten, Grenzen und Risiken</p> <p>"Living History" as a contribution to the mediation in museums – possibilities, limits and risks</p>
15-15:30 Uhr	<p><b>Dr. Dirk Vorlauf</b> Archäologe, Wissenschaftliche Baugrund-Archäologie e.V., Marburg</p> <p>20 Jahre Experimentelle Archäologie - eine kritische Beurteilung</p> <p>20 years experimental archaeology – a critical statement</p>

15:30-16 Uhr	<p><b>Prof. Dr. Ulrich Mehler</b> Historiker, Universität Köln</p> <p>Das Nibelungenlied in Wissenschaft und Praxis – 20 Jahre experimentelle Geschichte, Living History oder Klamauk?</p> <p>The Nibelungensaga in science and practice – 20 years of experimental history, living history or just a fuss?</p>
16-16:30 Uhr	<p>Kaffeepause</p> <p>Coffee break</p>
16:30-17 Uhr	<p>Schlussdiskussion</p> <p>Final discussion</p>
17 Uhr	<p>Mitgliederversammlung EXAR</p> <p>General meeting EXAR</p>
18:30 Uhr	<p>Ausklang/Abendessen im Hotel Mainaublick</p> <p>End of the conference and dinner in a local restaurant</p>

<b>Sonntag, 11.10.2009</b>	
10 Uhr	<p>„Steinzeit-Apfelfest“ im Pfahlbaumuseum</p> <p>„Stone Age apple feast“ in the Lake Dwelling Museum</p>
11 Uhr	<p>Abfahrt mit privaten PKW zur Arbeitsstelle Feuchtbodenarchäologie des Landesamtes für Denkmalpflege in Hemmenhofen (bitte Fahrgemeinschaften bilden)</p> <p>Departure with private cars to the department “wetland archaeology” of the archaeological service Baden-Württemberg in Hemmenhofen (please arrange car pools)</p>
12 Uhr	<p><b>Dr. Helmut Schlichtherle</b> Regierungspräsidium Stuttgart, Landesamt für Denkmalpflege, Referat Feuchtbodenarchäologie, Hemmenhofen</p> <p>Führung durch die Arbeitsstelle Feuchtbodenarchäologie</p> <p>Guided tour through the department “wetland archaeology” of the archaeological service Baden-Württemberg</p>
anschließend	<p>Abreise</p> <p>Departure</p>